

**Val di Fiemme: una società della reciprocità PROGETTO D'ISTITUTO TESERO**

	ITALIANO	STORIA E GEOGRAFIA	RELIGION E	TECNOLOGIA	ARTE E IMMAGINE	MUSICA	INGLESE	TEDESCO	MATEMATICHE E SCIENZE
<b>I CLASSE</b>	<p>-Le leggende della Val di Fiemme</p> <p>-Consiglio Provinciale: Modulo 6 Partecipazione, il significato della partecipazione nella vita pubblica.</p>	<p>Archeologica mente in Val di Fiemme (3 ore in collaborazione con il Palazzo della Magnifica Comunità.</p> <p>Alla scoperta della Magnifica Comunità di Fiemme (3 ore in collaborazione con il Palazzo della Magnifica Comunità).</p>	<p>Il volontariato in val di Fiemme</p>	<p>Geomorfologia e struttura dei boschi. Osservazione e distinzione di essenze arboree e rocce: risorse per rispondere ai bisogni.</p> <p>L'alunno incomincia a prendere coscienza del rapporto uomo-territorio nel sistema agro-silvo - pastorale</p>	<p>Aspetti storico archeologici dei primi insediamenti in valle. Imparare a disegnare una mappa antica.</p>	<p>La società Ciresa di Tesero con show-room in tutto il mondo e produttrice di tavole armoniche, è impegnata nel recupero del legno abbattuto dalla tempesta Vaia. Ha intitolato questa attività "salviamo il legno della musica". Intervistare l'amministratore delegato Fabio Ognibeni.</p>	<p>"Everybody is welcome, everybody is needed" (G. Thunberg): people who make/made an impact in their community (Val di Fiemme)</p>	<p><b>Identità:</b> Ich und meine Klasse/Schule</p>	<p>Atmosfera e clima: i cambiamenti climatici. Analisi delle possibili conseguenze locali. Impronta ecologica.</p>
<b>II CLASSE</b>	<p>Gli obiettivi</p>	<p>-II</p>	<p>II</p>	<p>Riflessione sugli</p>	<p>II</p>	<p>Uno dei più</p>	<p>"Everybody</p>	<p><b>identità:</b></p>	<p>Alimentazione</p>

	<p>di sviluppo sostenibile nella nostra vita. Documentarsi sulle persone che promuovono il cambiamento nella comunità. Intervistare e porre domande. Imparare dai leader del cambiamento. In attesa del cambiamento o futuro.</p>	<p>Rinascimento in Val di Fiemme. -A carte scoperte! Il Concilio di Trento nelle testimonianze iconografiche del Museo Diocesano Tridentino</p>	<p>volontariato in val di Fiemme</p>	<p>impatti ambientale per la lavorazione delle risorse locali e non: territorio come laboratorio di analisi/progettazione.  Realizzazione mappe locali: raccontano il vissuto, costumi soluzioni tecnologiche per uso sostenibile delle risorse.</p>	<p>Rinascimento in Val di Fiemme. Schedatura degli affreschi esistenti a Tesero.</p>	<p>grandi pianisti jazz di tutti i tempi, Franco D'Andrea, ha la cittadinanza onoraria a Ziano di Fiemme. Realizzare un'intervista legata alla sua presenza e attività in Val di Fiemme e al "Bosco che suona"</p>	<p>dy is welcome, everybody is needed" (G. Thunberg): people who make/made an impact in their community (Europe)</p>	<p>Ich und meine Welt: mein Dorf Tesero</p>	<p>e stili di vita sostenibili. Riflessione critica dal globale al locale, risvolti sostenibili e praticabili.</p>
<b>III CLASSE</b>	<p>Tragedia di Stava: lettura di articoli di giornale che hanno riportato la notizia; interviste realizzate dai ragazzi a parenti o conoscenti per raccogliere i</p>	<p><b>Klimawandel (Cambiamenti climatici in Cili Tedesco)</b></p>	<p>Il volontariato in val di Fiemme</p>	<p>Percezione del cambiamento da società di reciprocità con visione sostenibile a società di consumo; Collegamenti con Agenda 2030  Ruolo tecnologie appropriate come legante</p>	<p>Studio del territorio dal punto di vista paesaggistico. Riproduzioni di vedute.</p>	<p><b>Organizziamo un evento musicale per le corti di Tesero.</b> Con un budget prefissato dobbiamo pensare a: musica, cibo, affitti, noleggi, norme di</p>	<p>"Everybody is welcome, everybody is needed" (G. Thunberg): people who make/made an impact in their</p>	<p>Klimawandel (in collaborazione con geografia)  <b>identità:</b> Ich und meine Welt: das Fleimstal</p>	<p>Dolomiti patrimonio Unesco, importanza geologica di Tesero.  Combustione corretta e sostenibile.  Parità di genere oggi e nella storia locale.</p>

	ricordi sulla vicenda; possibile incontro con esperto.			alle risorse locali e alla capacità di fare comunità		sicurezza, permessi, S.I.A.E. , ecc...	community (world)		
<b>PRODOTTO</b>	<b>Portfolio digitale in Google Sites e cartaceo</b>	<b>Portfolio digitale in Google Sites e cartaceo</b>							